

A prática da monitoria no curso de Gastronomia: um relato de uma das experiências bem sucedidas desta prática educacional

Robson Luis Trindade Lustosa

robsonlustosa@pe.senac.br

Faculdade Senac Pernambuco

Demetrius Cardoso de Brito

demetrius.brito@pe.senac.br

Faculdade Senac

Pernambuco **Cristianne B. M.**

Barros

cristianne.barros@pe.senac.br

Faculdade Senac Pernambuco

Kléber dos Santos Silva

kleber.silva@pe.senac.br

Faculdade Senac Pernambuco

Clarisse V. Fraga Melo Lima

clarisse.lima@pe.senac.br

Faculdade Senac Pernambuco

Resumo

A monitoria apresenta funções diversas nas rotinas das Instituições de Educação Superior (IES) e colabora no desenvolvimento de atividades de ensino, pesquisa e extensão, apesar de estar principalmente no pilar do ensino. A prática da monitoria no curso de Gastronomia é tida como um momento em que o estudante monitor estreita sua relação com os estudantes monitorados e com os docentes. Este trabalho apresenta as experiências bem-sucedidas sob a ótica docente quanto à atuação de monitores acadêmicos (estudantes) no auxílio docente e junto aos discentes para a construção da aprendizagem em uma das atividades do projeto integrador do 3º módulo turno da noite do curso Superior de Tecnologia em Gastronomia da Faculdade Senac Pernambuco. A importância da monitoria está não apenas no desenvolvimento do processo de ensino e aprendizagem e na facilitação da articulação entre docentes e discentes, mas sobretudo na forma como contribui com a formação desses discentes monitores, proporcionando maior aprofundamento do conhecimento teórico-prático

sobre os conteúdos, reverberando positivamente em sua formação acadêmica.

Palavras-chave: monitoria, ensino-aprendizagem, gastronomia.

1 Introdução

A monitoria acadêmica no Ensino Superior vem sendo cada vez mais discutida e analisada devido à importância no desenvolvimento das atividades acadêmicas e traz a possibilidade de melhorias nos trabalhos das pessoas envolvidas, discentes e docentes. A monitoria apresenta funções diversas nas rotinas das Instituições de Educação Superior (IES) e colabora no desenvolvimento de atividades de ensino, pesquisa e extensão, apesar de estar principalmente no pilar do ensino. A monitoria tem se mostrado, portanto, nas IES como um programa que deve cumprir, principalmente, duas funções: iniciar o aluno na docência de nível superior e contribuir com a melhoria do ensino de graduação. Por conseguinte, ela tem uma grande responsabilidade no processo de socialização na docência, assim como na qualidade da formação profissional oferecida em todas as áreas, o que também reverberará a favor da formação do futuro docente, o estudante monitor (VICENZI et al., 2016; NUNES, 2007).

A prática da monitoria no curso de Gastronomia é tida como um momento em que o estudante monitor estreita sua relação com os estudantes monitorados, auxiliando-os em suas aulas teóricas e também práticas, nos direcionamentos de estudos e promove um reencontro com o conteúdo da disciplina com mais maturidade uma vez que já teve aprovação na disciplina em que vivenciará essa experiência docente. E também se aproxima mais do docente que está ministrando a disciplina e inicia uma familiarização com o planejamento de aulas, de planos de ensino e a ministração de aulas, além de direcionamentos de estudos e auxílio para dirimir dúvidas dos colegas monitorados, sempre sobre a tutela do professor orientador. Dessa forma então, a monitoria passa a ser uma atividade supervisionada pelo professor da disciplina que fomenta a melhoria do processo de ensino e aprendizagem de todo o corpo acadêmico, discentes – alunos e monitores – e docentes por intermédio de práticas pedagógicas. O agir do monitor, cooperando com o docente na condução das atividades disciplinares e especialmente próximo do discente, tem impacto direto sobre a assimilação e internalização, por parte do monitorado, dos propósitos de cada área para sua formação acadêmica e profissional (MATOSO, 2014).

Do ponto de vista docente, a prática da monitoria é sobremaneira relevante, pois se pode notar nos estudantes que a buscam, um grande interesse em desenvolver as atividades concernentes a ela. As orientações e direcionamentos passados para o estudante monitor

visam um melhor aproveitamento do conhecimento previamente adquirido e uma exploração

diferente, agora pelo viés que quem ensina, do mesmo com o intuito de formular dentro dos momentos de aula, apontamentos onde esses conhecimentos serão compartilhados. O objetivo deste trabalho é, portanto, relatar as experiências bem-sucedidas sob a ótica docente quanto à atuação de monitores acadêmicos (estudantes) no auxílio docente e junto aos discentes para a construção da aprendizagem em uma das atividades do projeto integrador do 3º módulo turno da noite do curso Superior de Tecnologia em Gastronomia da Faculdade Senac Pernambuco.

2 Metodologia

Este trabalho configura-se como um relato descritivo das experiências vivenciadas na orientação e supervisão de estudantes monitores no curso de Gastronomia da Faculdade Senac Pernambuco nas disciplinas de Cozinha Ibérico Árabe e Confeitaria durante o primeiro semestre letivo de 2023, destacadamente na realização de evento do Projeto Integrador (disciplina homônima) do 3º módulo do curso no qual os monitores puderam atuar também de forma interdisciplinar e colaborativa tal qual os docentes das referidas disciplinas. Os estudantes monitores foram selecionados a partir de processo interno de seleção dos interessados conduzido pela coordenação de pós-graduação, pesquisa e extensão via edital próprio; ainda, incluiu o diálogo explorador com os docentes para compreensão da intencionalidade desta atividade. A revisão da literatura abordada neste relato de experiência propicia compreender a relevância da monitoria acadêmica não apenas no âmbito do apoio ao docente, mas sobretudo na formação integral do estudante monitor.

3 Resultados e discussão

No curso de Gastronomia, as atividades de monitoria envolvem a assistência e apoio aos estudantes durante as aulas práticas e teóricas. E o papel do monitor é, pois, auxiliar os estudantes, fornecer orientação, tirar dúvidas e oportunizar o melhor processo de ensino e aprendizagem. Durante os meses de monitoria na além no envolvimento dos estudantes nas várias atividades pedagógicas que foram desenvolvidas e realizadas, havia a dedicação de carga horária para a prática da investigação quanto aos temas e conteúdos específicos para desenvolvimento em classe. Além disso, na execução de práticas em Gastronomia, como peculiaridade do curso, o monitor deve demonstrar conhecimento e domínio das técnicas culinárias utilizadas nas aulas práticas.

A monitoria é uma atividade que apoia a construção dos processos de aprendizagem e promove a preparação para a formação discente, compreendendo atribuições auxiliares relativas à atividade acadêmica sob a supervisão de um professor (MATOSO, 2014). A

monitoria acadêmica é uma atividade complementar voltada para o incremento da formação

dos alunos no ensino superior. A monitoria é, portanto, uma importante ferramenta no percurso de ensino-aprendizagem que visa promover condições de imersão na prática docente, via o desenvolvimento de atividades acadêmico-pedagógicas (GONÇALVES *et al.*, 2020).

Como parte do planejamento do programa de monitoria, os monitores deveriam desenvolver um plano de aula, elaborar material didático para essa aula específica e apresentá-la para a turma monitorada, sendo parte de suas atividades, também, os processos avaliativos realizados. Nesta perspectiva de atuação ativa nas práticas pedagógicas das disciplinas, os discentes monitores participaram no desenvolvimento e construção do Projeto Integrador do 3º módulo do curso na turma da noite, momento em que, atuantes de forma isolada nas disciplinas que figuravam, participaram de forma colaborativa na realização das atividades necessárias para a realização do evento intitulado Feira Gastronômica do Saara, voltada para a cultura alimentar do Egito.



Figura 1. Turma de gastronomia do 3º módulo realizando o evento do Projeto Integrador.

Destaca-se que a experiência já vivenciada pelos estudantes monitores na atividade do projeto integrador oportunizou que estes atuassem com maior autonomia e na proposição de atividades junto aos estudantes assistidos pelos mesmos. A monitoria consiste, pois, em uma atividade acadêmica de natureza complementar, na qual o aluno tem a oportunidade de desenvolver e ampliar os conhecimentos adquiridos na academia por meio do apoio ao docente na condução da disciplina (LINS, 2008 *apud* FALEIRO; LARA, 2014).

Dentre as atividades realizadas pelos monitores acadêmicos, destacam-se: atuação no projeto integrador enquanto monitores mediante orientação e supervisão dos professores; a pesquisa de pratos, receitas e costumes típicos do Egito em sites de busca como o Google e similares para desenvolvimento das preparações culinárias junto com os discentes da turma assistida; a

criação e elaboração dos pratos que foi feita a partir dos ingredientes adquiridos pela turma para a produção do momento gastronômico do evento.

Na condução da monitoria, é notória como é facilitada a comunicação entre estudantes e professores na disciplina em que se presta a monitoria, auxiliando não apenas na compreensão dos conteúdos expostos em sala de aula e propiciando a ampliação dos meios de pesquisa e assimilação do conteúdo, mas promovendo a interlocução entre docentes e discentes (FALEIRO; LARA, 2014).

Durante o desenvolvimento do projeto integrador, os monitores desempenharam papel muito importante, pois contribuíram no planejamento e execução da atividade, tomando como referencial as pesquisas realizadas nas rotinas de aulas e compreensão da cultura alimentar abordada, de seus ingredientes e técnicas culinárias necessários para execução das preparações oferecidas no evento, bem como a ambientação em consonância com a cultura egípcia.



Figura 2. Momento final do evento de confraternização de estudantes, monitores e professores.

Os ensinamentos adquiridos junto ao docente orientador e aos alunos monitorados integram-se à carga intelectual e social do monitor, revelando-lhe novos horizontes e perspectivas acadêmicas. Acredita-se que o laboratório vivido na monitoria serve para despertar vocações ou para prevenir erros futuros (ABEL; ALVES; SILVA, 2016). Além de proporcionar ao estudante as possibilidades de aprimorar e desenvolver capacidades técnicas teóricas, é um

espaço para que o estudante consolide suas relações interpessoais e amplie seus conhecimentos, dentro e fora do ambiente acadêmico (MATOSO, 2014). Tal efeito transformador pode ser verificado no relato de uma das estudantes monitoras:

[...] diante da experiência aqui relatada, a mais relevante ao longo desse processo de monitoria, além de rememorar assuntos já estudados, foi a melhoria da desenvoltura para a fala em frente ao público, uma vez que a necessidade de fazer apontamentos ao longo das aulas e de realizar uma aula demonstrativa facilitaram o amadurecimento e esse processo de desenvoltura, o qual ainda tem muito para melhorar, mas que, com certeza, já está melhor do que no início do programa [...] (relato de uma estudante que atuou como monitora em gastronomia).

O exercício da monitoria é uma oportunidade para o estudante desenvolver habilidades inerentes à docência, aprofundar conhecimentos na área específica e contribuir com o processo de ensino-aprendizagem dos alunos monitorados, ou seja, o fato de estar em contato direto com alunos, na condição também de acadêmico, propicia situações extraordinárias e é instrumento de aprendizagem para a formação e desenvolvimento acadêmico do monitor (MATOSO, 2014).

A participação enquanto monitor na realização do evento no projeto integrador foi uma das melhores experiências que já tive desde que comecei a estudar a área de gastronomia. Sou aficcionado por pesquisar e estudar a área, e entender tudo que ocorre socialmente e politicamente por trás de uma gastronomia de determinada região, e poder passar isso e vê-los tendo acesso a este conteúdo, e sendo passado por mim aos alunos foi um sonho sendo realizado. Além disso, poder contribuir na realização de um projeto tão especial, e com certeza marcante na vida deles, também foi algo que me deixou extremamente satisfeito. Foi uma experiência completamente enriquecedora e confirmou ainda mais a minha vontade de trabalhar no meio acadêmico/docência (relato de um dos estudantes quanto à experiência vivenciada na monitoria acadêmica).

Percebe-se dessa forma a importância da monitoria não apenas no desenvolvimento do processo de ensino e aprendizagem e na facilitação da articulação entre docentes e discentes, mas sobretudo na forma como contribui com a formação desses discentes monitores, proporcionando maior aprofundamento do conhecimento teórico-prático sobre os conteúdos, reverberando positivamente em sua formação acadêmica.

4 Conclusão

A monitoria acadêmica estreita as relações entre os docentes e discentes e mesmo entre discentes de períodos/módulos diferentes, estimulando os estudantes monitorados a vivenciar essa experiência. Sendo a monitoria acadêmica a atividade que vai aproximar o estudante da docência e proporcionar ao mesmo uma maior construção do conhecimento, os programas de monitoria se mostram excelentes oportunidades iniciais de formação de futuros profissionais não apenas do mercado gastronômico, mas também da educação. Neste ciclo contínuo de oportunidades, torna-se o profissional da educação o principal responsável por provocar nos estudantes a relação entre os conhecimentos específicos adquiridos em aulas teóricas e as vivências das práticas pedagógicas, mediando e motivando essa prática educacional na formação acadêmica e profissional dos estudantes.

Referências Bibliográficas

ABEL, M. C. N.; ALVES, E. Z. M.; SILVA, A. F. G. A MONITORIA NO ENSINO DE QUÍMICA.

ANAIS DO EGRAD, [S. l.], v. 3, n. 6, 2016. Disponível em:

<https://anaisonline.uems.br/index.php/egrad/article/view/3503>. Acesso em: 13 ago. 2023.

FALEIRO, C.R.; LARA, C.D. A MONITORIA COMO UM DIFERENCIAL NOS ESTUDOS DA GASTRONOMIA E SEGURANÇA ALIMENTAR NO CURSO DE TURISMO. IN: 8º ENEPE UFGD, 2014, Dourados (MS). **Anais eletrônicos**... Dourados (MS): UEMS, n.l.

GONÇALVES, M. F. et al. A importância da monitoria acadêmica no ensino superior. Práticas Educativas, Memórias e Oralidades - **Rev. Pemo**, v. 3, n. 1, p. e313757, 2020.

MATOSO, L.M.L. A importância da monitoria na formação acadêmica do monitor: um relato de experiência. *Rev Científ Esc Saúde Univ Potiguar* [Internet], v.3, n.2, p.77-83, 2014.

NUNES, J.B.C. A monitoria como espaço de iniciação à docência: possibilidades e trajetórias. Natal: EDUFRN, 2007, p. 45-58. práticos em atuação na Universidade Anhembi Morumbi. In: Seminário ANPTUR, 6, 2009, São Paulo. **Anais eletrônicos**. São Paulo: Universidade Anhembi Morumbi. Disponível em: < <https://www.anptur.org.br/anais/anais/files/6/148.pdf> >. Acesso em: 17 ago. 2023.

VICENZI, C. B. et al. A monitoria e seu papel no desenvolvimento da formação acadêmica. **Rev. Ciênc. Ext.** v.12, n.3, p.88-94, 2016. Disponível em:

https://ojs.unesp.br/index.php/revista_proex/article/view/1257 . Acesso em: 08 dago. 2023.