

## **MONITORIA ACADÊMICA: UM RELATO DA ATUAÇÃO DISCENTE NA UNIDADE CURRICULAR CONFEITARIA E CHOCOLATARIA**

Tarcisia Maria Lima N. F.de Carvalho

[tarcisialnfcarvalho@fac.pe.senac.br](mailto:tarcisialnfcarvalho@fac.pe.senac.br)

Faculdade Senac Pernambuco

Cristianne Boulitreau de Menezes  
Barros

[cristianne.barros@pe.senac.br](mailto:cristianne.barros@pe.senac.br)

Faculdade Senac  
Pernambuco

### **Resumo**

O trabalho da monitoria acadêmica é fundamental para contribuir com o desenvolvimento da competência pedagógica, auxiliando os acadêmicos na apreensão e construção do conhecimento, passando a ser uma importante ferramenta de uma atividade formativa do Ensino Superior. Para o docente orientador e o próprio estudante dentro da monitoria acadêmica exerce a incumbência de mediar e transmitir os conhecimentos específicos e a prática pedagógica. Este relato de experiência pretende apresentar as percepções pessoais quanto às experiências vivenciadas enquanto monitora acadêmica da unidade temática de confeitaria de um curso superior de Tecnologia em Gastronomia em Pernambuco. As vivências e lições apreendidas na monitoria acadêmica foram de total relevância para que o estudante possa obter experiência na área, destacando seu crescimento pessoal e profissional, e motivando-o de forma segura e aberta para enfrentar nossos desafios.

Palavras chave: confeitaria, monitoria acadêmica, gastronomia.

### **1 Introdução**

O trabalho da monitoria acadêmica é fundamental para contribuir com o desenvolvimento da competência pedagógica, auxiliando os acadêmicos na apreensão e construção do conhecimento, passando a ser uma importante ferramenta de uma atividade formativa do Ensino Superior, onde o monitor recebe um estímulo, exigindo do mesmo comprometimento e responsabilidade em suas ações. As experiências vividas na monitoria acadêmica são marcas que ficarão impressas no intelecto de quem tenha o privilégio de vivenciar essa realidade



**Partilhar experiências,  
conectar futuros**

[www.tecnologianaeducacao.com.br](http://www.tecnologianaeducacao.com.br)

A prática da monitoria acadêmica no Ensino Superior, passa a ter grande significado para o aluno monitor, pois leva o mesmo a trajetória da docência, transformando-o em profissionais experientes (MATOSO, 2014). Não resta dúvida que as práticas docentes, vivenciadas pelo aluno monitor, torna-se relevante para a carreira discente, pois o remete as pesquisas, programas de extensão e produções científicas, levando ao mesmo a exercer esta prática no futuro e assim, se tornar um professor pesquisador (SANTOS; BATISTA, 2015).

Para o docente orientador e o próprio estudante dentro da monitoria acadêmica exerce a incumbência de mediar e transmitir os conhecimentos específicos e a prática pedagógica. Neste contexto,

O professor encaminha e sistematiza recursos de aprendizagem advindos de sua experiência, e o aluno estuda e desenvolve o programa de aprendizagem, individual ou em grupo, assumindo a responsabilidade pelos seus resultados sob a ação do professor que objetiva facilitar e orientar o processo (BARROS; LEHFELD, 2000, p. 16).

A paixão pela confeitaria foi o que me motivou a escolher essa unidade temática para realizar a experiência acadêmica de monitoria, e assim poder obter e repassar meus conhecimentos e aprendizados, neste semestre letivo de 2023.1, na Faculdade Senac em Recife, PE. Trata-se de uma ação que me encanta, despertando o desejo de compartilhar esse entusiasmo com outros. Acredito que tenho uma habilidade especial para fazer doces e sobremesas e queria ajudar outras pessoas a desenvolverem suas habilidades nessa área.

Assim, o objetivo deste trabalho é apresentar de forma descritiva como se deu a minha experiência enquanto monitora acadêmica na unidade temática de Confeitaria que faz parte da unidade curricular do 3º módulo de formação do curso Superior de Tecnologia em Gastronomia da Faculdade Senac Pernambuco. Assim, pretende-se apresentar as percepções pessoais quanto às experiências vivenciadas enquanto monitora acadêmica da unidade temática de confeitaria.

## **2 Metodologia**

Este trabalho configura-se como um relato descritivo das experiências vivenciadas pela estudante autora deste trabalho que atuou como monitora acadêmica sob supervisão e orientação da professora da unidade temática de Confeitaria (3º módulo) do curso Superior de Tecnologia em Gastronomia da Faculdade Senac Pernambuco auxiliando os estudantes desta turma durante o primeiro semestre letivo de 2023.

### **3 Resultados e discussão**

A monitoria no curso de confeitaria envolve a assistência e apoio aos alunos durante as aulas práticas e teóricas. O papel do monitor é auxiliar os estudantes, fornecer orientação, tirar dúvidas e garantir que eles estejam seguindo corretamente as instruções e técnicas apresentadas pela professora Cristianne Barros, docente da unidade temática de Confeitaria e orientadora desta monitoria.

Na monitoria, tive a oportunidade de aplicar diversos processos metodológicos. Auxiliei nas aulas presenciais teóricas no desenvolvimento dos materiais didáticos; facilitei no processo de ensino-aprendizagem; participei de reuniões com o professor do curso para discutir estratégias de ensino; forneci sugestões e relatar o desempenho dos alunos; sanei dúvidas dos conteúdos da disciplina; auxiliei nas correções das atividades propostas; facilitei no processo de ensino- aprendizagem. Nas atividades práticas, Acompanhei os alunos durante as aulas práticas, orientando-os sobre o manuseio correto de utensílios, ingredientes e equipamentos; Esclareci dúvidas relacionadas às técnicas, ingredientes, medidas e procedimentos específicos; Demonstrei e orientei os alunos na execução de técnicas e receitas, garantindo que eles realizassem os passos corretamente; Avaliei o progresso dos alunos, observando suas habilidades práticas e fornecendo feedback construtivo para ajudá-los a melhorar; Auxiliei na organização e preparação dos materiais necessários para as aulas práticas, como ingredientes, ferramentas e utensílios; e participei de reuniões com a discente da temática para discutir estratégias de ensino, fornecendo sugestões e relatar o desempenho dos alunos.

No projeto Integrador das duas turmas do 3º módulo manhã e noite, participei dos preparos das sobremesas e aprofundei meus conhecimentos e aprimorei minhas habilidades interpessoais, como empatia, paciência, adaptabilidade e trabalho em equipe. Participei ativamente da preparação das sobremesas dos eventos, nos turnos da manhã e da noite, sob a supervisão da professora Cris Barros. A minha participação no projeto integrador foi direcionada para a orientação dos alunos e execução de alguns preparos. Ainda, ajudando os estudantes a compreender conceitos complexos da confeitaria, esclarecer dúvidas e oferecer orientações práticas.

O agir do monitor, cooperando com o docente na condução das atividades disciplinares e especialmente próximo do discente, tem impacto direto sobre a assimilação e internalização, por parte do monitorado, dos propósitos de cada área para sua formação acadêmica e profissional (MATOSO, 2014).

As pesquisas e estudos para apoio nas aulas impactaram diretamente no exercício da monitoria, onde desenvolvi habilidades inerentes à docência, aprofundei meus conhecimentos na área e contribuí com o processo de ensino-aprendizagem dos alunos monitorados, ao mesmo tempo

em que percebi essa construção do conhecimento de maneira diferenciada em uma posição diferente enquanto estudante, não mais como aprendiz, mas como estudante auxiliar neste processo de ensino. Esta vivência e percepção destaca que essas experiências vividas na monitoria acadêmica, portanto, são marcas que ficarão impressas no intelecto de quem tenha o privilégio de vivenciar essa realidade, tal qual pude experimentar (SCHNEIDER, 2006).

A troca de conhecimentos com o professor orientador me revelou novos horizontes e perspectivas acadêmicas, abrindo o caminho para a docência. Estas ações também fortaleceram vínculos de relações interpessoais entre o professor e alunos, discentes, proporcionando uma experiência única para a minha formação em gastronomia, para a disciplina de confeitaria servindo como instrumento relevante para práticas pedagógicas e formação de futuros profissionais qualificados.

A importância da monitoria nas disciplinas do ensino superior extrapola o caráter de obtenção de um título. Sua importância vai mais além, seja no aspecto pessoal de ganho intelectual do monitor, seja na contribuição dada aos alunos monitorados e, principalmente, na relação de troca de conhecimentos, durante o programa, entre professor orientador e aluno monitor. Os ensinamentos adquiridos junto ao docente orientador e aos alunos monitorados integram-se à carga intelectual e social do monitor, revelando-lhe novos horizontes e perspectivas acadêmicas. Acredita-se que o laboratório vivido na monitoria serve para despertar vocações ou para prevenir erros futuros (ABEL; ALVES; SILVA, 2016).

#### **4 Considerações finais**

Durante a trajetória na monitoria, enfrentei dificuldades relacionadas a heterogeneidade da turma, exigindo que eu identificasse os alunos dispersos, fazendo com que os mesmos procurassem interagir e participar ativamente das aulas, contudo a fato do aluno me ver como monitora aluna, por diversas vezes fragilizava a minha função e o meu poder de convencimento nas orientações passadas aos alunos monitorados.

As lições apreendidas na monitoria acadêmica foram de total relevância para que pudesse obter experiência na área, para meu crescimento pessoal e profissional, me deixando motivada, segura e aberta para enfrentar nossos desafios e chegar a realizar o meu sonho que é ser docente e passar todos os meus ricos conhecimentos a outras pessoas. Assim concluo que a monitoria acadêmica foi uma excelente oportunidade para aprofundar os conhecimentos, desenvolver habilidades de ensino e interagir com os alunos, além de fortalecer nossa própria compreensão das técnicas e conceitos aprendidos no curso. É uma maneira de contribuir para o sucesso dos estudantes e promover um ambiente de aprendizado colaborativo.

### Referências

ABEL, M. C. N.; ALVES, E. Z. M.; SILVA, A. F. G. A MONITORIA NO ENSINO DE QUÍMICA. **ANAIS DO EGRAD**, [S. l.], v. 3, n. 6, 2016. Disponível em: <https://anaisonline.uems.br/index.php/egrad/article/view/3503>. Acesso em: 13 jun. 2023.

BARROS, A. J. P.; LEHFELD, N. S. S. Projeto de pesquisa: propostas metodológicas. 14. ed. Petrópolis: Vozes, 1990.

MATOSO, L.M.L. A importância da monitoria na formação acadêmica do monitor: um relato de experiência. **Rev Científ Esc Saúde Univ Potiguar** [Internet], v.3, n.2, p.77-83, 2014. Disponível em: Acesso em: file:///C:/Users/crist/Downloads/34258-Article-383954-1-10-20220911.pdf 13 set. 2023.

SANTOS, G. M.; DA SILVA BATISTA, S. H. S. (2015). **Monitoria acadêmica na formação em/para a saúde: desafios e possibilidades no âmbito de um currículo interprofissional em saúde.** **ABCS Ciências da Saúde**, 40 (3). Disponível em: <file:///C:/Users/crist/Downloads/34258-Article-383954-1-10-20220911.pdf> . Acesso em: 13 set. 2023.

SCHNEIDER, M. S. P. S. Monitoria: instrumento para trabalhar com a diversidade de conhecimento em sala de aula. **Revista Eletrônica Espaço Acadêmico**, Maringá, v. 6, n. 65, out. 2006.