

CRONOGRAMA APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS CLASSIFICADOS XXI CONGRESSO INTERNACIONAL DE INOVAÇÃO NA EDUCAÇÃO					
Horário	Área/ Eixo	Título	Autor	CoAutor	Modalidade
01/10 - 14h	Educação Superior e Tecnológica - Políticas, Gestão e Futuro do Trabalho	A CENTRALIDADE DA GESTÃO DE PESSOAS NAS PROVAS DO ENADE E POSSÍVEIS CAMINHOS PARA A INOVAÇÃO CURRICULAR EM CURSOS DE BACHARELADO EM ADMINISTRAÇÃO	FABIANA FERREIRA SILVA	LÍVIA MANOELE DA SILVA	Comunicação Oral - VIRTUAL
01/10 - 14h20	Educação Transversal, Corporativa, Social ou Além dos Muros do Mundo do Trabalho - Tecnologia e Aprendizagens	CHICO SABIDO: EXPLORANDO A EXPERIÊNCIA DO USUÁRIO EM UM JOGO EDUCATIVO E INTERATIVO	RUTH MARIANNE SILVA BEZERRA XAVIER	LUCAS VICTOR CARNEIRO DA SILVA XIMENES;ARTHUR HENRIQUE SILVEIRA DE PAULA	Comunicação Oral - VIRTUAL
01/10 - 14h40	Educação Profissional e Técnica - Tecnologia e Aprendizagens	DESENVOLVIMENTO DE UM PIPELINE AUTOML EXPLICÁVEL PARA PREDIÇÃO DE EVASÃO ESCOLAR COM APOIO À DECISÃO	FELIPE SIMÃO HENRIQUES DE ARAÚJO	RAFAEL FERREIRA MELLO;LUCIANO DE SOUZA CABRAL	Comunicação Oral - VIRTUAL
01/10 - 15h	Educação Superior e Tecnológica - Metodologias Ativas e Criatividade	DOMBRILLE – O DOMINÓ INCLUSIVO EM BRAILLE: A VERDADEIRA INCLUSÃO SOCIAL	RAFAELA SUIM DE SOUZA	SORAIA CARVALHO DE SOUZA;ANDREZA KELLY DE SOUZA MEDEIROS	Comunicação Oral - VIRTUAL
01/10 - 15h20	Educação Superior e Tecnológica - Políticas, Gestão e Futuro do Trabalho	FATORES SOCIOECONÔMICOS E DEMOGRÁFICOS NA ABSTENÇÃO DO ENEM 2023: UMA ABORDAGEM BASEADA EM MICRODADOS	TÚLIO BARUK MELO SILVA	LUCIANO DE SOUZA CABRAL	Comunicação Oral - VIRTUAL
01/10 - 15h40	Educação Superior e Tecnológica - Metodologias Ativas e Criatividade	LEARNABILITY E AMPLIAÇÃO DE REPERTÓRIO CRIATIVO NA EDUCAÇÃO SUPERIOR	SAULO FERNANDO BERNARDO		Comunicação Oral - VIRTUAL
01/10 - 16h	Educação Superior e Tecnológica - Metodologias Ativas e Criatividade	PERIOMINÓ – O DOMINÓ DA TABELA PERIÓDICA: DA CRIAÇÃO A APLICAÇÃO	SORAIA CARVALHO DE SOUZA	RAFAELA SUIM DE SOUZA;GABRIEL HENRIQUE DE LIMA SOARES	Comunicação Oral - VIRTUAL
01/10 - 16h20	Educação Superior e Tecnológica - Metodologias Ativas e Criatividade	REPRESENTAÇÃO TRIDIMENSIONAL NO ENSINO TEGUMENTAR: UM RECURSO PRÁTICO PARA ALUNOS DA ÁREA ESTÉTICA	MATEUS DOMINGUES DE BARROS	ANDRESSA MENDONÇA DA COSTA BRITO	Comunicação Oral - VIRTUAL
01/10 - 16h40	Educação Básica - Metodologias Ativas e Criatividade	EXPLORANDO O MEIO AMBIENTE PARA O DESENVOLVIMENTO DA LINGUAGEM NA EDUCAÇÃO INFANTIL	JAYNE GISLANNE NASCIMENTO SILVA RODRIGUES		Comunicação Oral - VIRTUAL

Link de acesso A ser disponibilizado, em breve, pela Comissão Científica do Evento

De acordo com o item 5.6, do Edital do Espaço do Conhecimento:

https://www.pe.senac.br/congresso/downloads/Edital_Espaco_do_Conhecimento_CIE_2025.pdf

É obrigatória a apresentação dos trabalhos para a efetiva certificação. A apresentação poderá ser feita pelo autor e / ou coautor(es), devidamente inscritos no evento.

